

**UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE INGENIERÍA**

**FORMATO DE PRESENTACIÓN
TESIS Y TRABAJOS DE
INVESTIGACIÓN
A NIVEL DE PLAN**

Marzo, 2024

FORMATO DE PRESENTACIÓN TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN A NIVEL DE PLAN

La guía tiene la finalidad normalizar la presentación de los planes de tesis y planes de investigación para optar el grado de bachiller o título profesional. El documento contiene una serie de recomendaciones básicas relacionadas al formateo, espaciado, interlineado entre otros.

Las recomendaciones se basan en estilos comúnmente adoptados por entidades académicas, así como lo indicado en las normas American Psychological Association (APA), "edición vigente".

I. FORMATO GENERAL

- **Alineación:** Justificado
- **Fuente:** Arial
- **Interlineado:** 1,5
- **Tamaño de fuente:** 11 puntos
- **Tamaño de papel/página:** A4 (210x297 mm)
- **Márgenes:**
 - Izquierdo: 3,5 cm
 - Superior: 2,54 cm
 - Inferior: 2,54 cm
 - Derecho: 2,54 cm
- **Espacio posterior de cada párrafo:** 6 puntos
- **Espacio posterior de cada subtítulo (nivel 2, 3 y 4):** 6 puntos
- **Sangría:** aplique a partir del segundo párrafo de cada sección, utilice sangría de 1,25 cm en la primera línea. Este patrón se aplica para todas las divisiones, pero no para el caso de texto ordenado alfabéticamente ni con viñetas
- **Numeración de las páginas:** la numeración de páginas se colocan en la parte superior derecha. Formato arial 11 puntos
- **Portada**
 - Nombre completo de la universidad ubicado en el margen superior de la página. Formato: 18 puntos, centrado
 - Nombre completo de la facultad, en la siguiente línea. Formato: 16 puntos, centrado
 - Nombre completo de la escuela, en la siguiente línea. Formato: 16 puntos, centrado
 - Logotipo institucional a color, según las dimensiones establecidas, dejando un espacio desde el nombre de la escuela
 - Escribir "plan de trabajo" o "plan de tesis", un espacio por debajo del logotipo. Formato: interlineado sencillo, 14 puntos, negrita, centrado, mayúsculas.
 - A un espacio de "plan de trabajo o plan de tesis", escribir; "para optar" seguida de dos puntos y luego en la línea siguiente escribir; el "título profesional de...". Formato: 14 puntos, centrado, espaciado posterior 8 puntos

- Dejando un espacio, escribir “presentado por”. Formato: 14 puntos, centrado
 - Dejando un espacio, escribir los nombres y apellidos completos del autor(s) ocupando la línea(s) según la cantidad de autores. Formato: 14 puntos, negrita, centrado, espaciado posterior 8 puntos
 - Dejando dos espacios, al final de la hoja escribir Tacna seguido del país (Perú), separado por un guion. En la siguiente línea, centrado, colocar el año de publicación de la tesis o del trabajo de investigación
 - Esta página no se numera
- **Índice general**
 - La página tiene el encabezado mayor “ÍNDICE GENERAL”
 - Dejando dos espacios, colocar el encabezado mayor de cada sección enumerado en números romanos en mayúscula y posteriormente cada subtítulo que forma parte de cada sección enumerado correlativamente con números arábigos
 - El índice puede crearse en formato automático
 - Pueden incluirse subtítulos hasta el cuarto nivel
 - Los números de página irán tabulados en el margen superior derecho
 - **Citas:** para insertar una cita dentro del cuerpo del documento revise el manual de publicaciones de la American Psychological Association (APA, por sus siglas en inglés), edición vigente según corresponda
 - **Referencias:** listado de bibliografía que documenta los trabajos citados en la investigación que se está desarrollando. Se elaborará según el estilo APA edición vigente. Recomendado incluir de 15 a 20 referencias bibliográficas
 - **Anexos:** los anexos deben ir en una página diferente. Al inicio se coloca la palabra “ANEXOS”, en mayúscula, acompañada de la numeración correspondiente, su inclusión ayuda a la interpretación de datos e información necesaria, todos los anexos deben tener llamado tácito e interpretación en el cuerpo del plan de tesis o investigación. No adjunte anexos que no cumplan con esas condiciones

II. TABLAS Y FIGURAS

Las tablas o figura son elementos visuales y tienen la finalidad de facilitar a los lectores la comprensión de un tema específico. Las tablas deben mostrar el resumen de valores numéricos o información textual organizado en columnas y filas, por otro lado, las figuras son ilustraciones o imágenes diferentes a una tabla, por ejemplo, un diagrama de flujo, gráfico, fotografía, dibujo o cualquier representación no textual ni numérica y deben tener alta resolución o calidad fotográfica. La inclusión de tablas y figuras deben tener un propósito y se explican con llamado tácito en un texto previo antes de ser insertadas. Ambos elementos deben elaborarse según el estilo APA edición vigente.

III. ECUACIONES Y FORMULAS

Las ecuaciones, fórmulas y otras expresiones matemáticas deben estar centradas y numeradas correlativamente entre paréntesis al margen derecho. De forma similar a las tablas y figuras se explican su propósito, en un texto previo con llamado tácito.

IV. NÚMEROS Y UNIDADES DE MEDIDA

Tal como indica la RAE, la elección de cifras o de palabras en la escritura de los números depende de factores como del texto de que se trate, la complejidad del número que se deba expresar y el contexto de su uso. En párrafo escriba en letras hasta el 9 (nueve) y a partir de 10 (diez) en números excepto cuando se trata de operaciones matemáticas, cómputos estadísticos, inventarios, tablas, gráficos o cualquier otro contexto en que el manejo de números es constante y constituye parte fundamental de lo escrito. En cifras decimales use coma (,) decimal en vez de punto (.), en general para números y unidades de medida emplee el Sistema Legal de Unidades de Medida del Perú, constituido por las unidades del Sistema Internacional (SI).

V. ENVÍO DE PLANES DE TESIS Y DE INVESTIGACIÓN

En formato PDF (formato de documento portátil) o impreso según corresponda. Extensión de páginas recomendada de 25 a 30 páginas.

Alineación: centrado
 Estilo de fuente: negrita
 Fuente: Arial
 Interlineado: sencillo
 Tamaño de fuente: 18 puntos

UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA...

Alineación: centrado
 Estilo de fuente: negrita
 Fuente: Arial
 Interlineado: 1.0
 Tamaño de fuente: 16 puntos
 Espaciado posterior: 8 puntos

El Escudo en alta resolución, a colores según el manual de identidad, sus medidas son 4,28 cm de alto y 3,37 cm de ancho. Se ubica debajo de Escuela profesional de Ingeniería. No usar enmarcado.



PLAN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN O TESIS

“TÍTULO DEL PLAN...”

Alineación: centrado
 Estilo de Fuente: negrita
 Fuente: Arial
 Interlineado: 1.0
 Tamaño de fuente: 14 puntos
 Espaciado posterior: 8 puntos
 Entrecorillado “Titulo...”

Alineación: centrado
 Estilo de fuente: negrita
 Fuente: Arial
 Interlineado: 1.0
 Tamaño de fuente: 14 puntos
 Espaciado posterior: 8 puntos

PARA OPTAR:
TÍTULO PROFESIONAL DE ...

PRESENTADO POR:

Alineación: centrado
 Estilo de fuente: negrita
 Fuente: Arial
 Interlineado: 1.0
 Tamaño de fuente: 14 puntos
 Espaciado posterior: 8 puntos

Alineación: Centrado
 Estilo de fuente: Negrita
 Fuente: Arial
 Interlineado: 1.0
 Tamaño de fuente: 14 puntos
 Espaciado posterior: 8 puntos
 “Bach.” abreviado en Minúscula
 Nombres y apellidos completos

Bach. (NOMBRES Y APELLIDOS)

TACNA – PERÚ
20...

Alineación: centrado
 Estilo de fuente: negrita
 Fuente: Arial
 Interlineado: 1.0
 Tamaño de fuente: 14 puntos
 Espaciado posterior: 8 puntos

Numeración: a partir de la segunda pagina
Tamaño de fuente: 11 puntos
Estilo de fuente: "sin negrita"
Ubicación: parte superior derecha

→ 6

Alineación: centrado
Tamaño de fuente: 11 puntos
Estilo de fuente: negrita
Espaciado posterior: 0 puntos
Interlineado: 1,5

→ **ÍNDICE GENERAL**



← Dejar dos espacios de interlineado
Espaciado posterior: 0 puntos
Interlineado: 1,5

- I. DATOS GENERALES..... 1
 - 1.1. Título..... 1
 - 1.2. Línea de investigación..... 1
 - 1.3. Autor..... 1
 - 1.4. Asesor..... 1
- II. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN..... 2
 - 2.1. Descripción del problema..... 2
 - 2.2. Formulación del problema..... 2
 - 2.3. Justificación e Importancia..... 2
 - 2.4. Objetivos..... 2
 - 2.4.1. Objetivo General..... 2
 - 2.4.2. Objetivos Específicos..... 2
 - 2.5. Hipótesis..... 2
 - 2.6. Operacionalización de variables..... 2
 - 2.7. Tipo de estudio..... 2
 - 2.8. Nivel de investigación..... 2
- III. MARCO TEÓRICO..... 3
 - 3.1. Antecedentes de la investigación..... 3
 - 3.2. Bases Teóricas..... 3
 - 3.3. Definición de términos..... 3
- IV. MARCO METODOLÓGICO..... 4
 - 4.1. Diseño de la investigación..... 4
 - 4.2. Acciones y actividades..... 4
 - 4.3. Materiales y/o instrumentos..... 4
 - 4.4. Población y/o muestra de estudio..... 4
 - 4.5. Técnicas de procesamiento y análisis estadístico..... 4
- V. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS..... 5
 - 5.1. Cronograma de actividades..... 5
 - 5.2. Recursos humanos..... 5
 - 5.3. Fuentes de financiamiento y presupuesto..... 5
- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... 6
- ANEXOS..... 7

Alineación: centrado
 Estilo de fuente: negrita
 Fuente: Arial
 Interlineado: sencillo
 Tamaño de fuente: 11 puntos
 Mayúsculas
 Espacio posterior: 0 puntos

I. DATOS GENERALES



Dejar dos espacios
 Espaciado posterior: 0 puntos
 Interlineado: 1,5

1.1. Título

El párrafo empieza al margen izquierdo sin sangría, el título se escribe en texto tipo título con altas y bajas, minúsculas y justificado



Alineación: justificado
 Espaciado posterior: 0 puntos
 Interlineado: 1,5

1.2. Línea de investigación

El párrafo empieza al margen izquierdo sin sangría.



Dejar un espacio
 Espaciado posterior: 0 puntos
 Interlineado: 1,5

1.3. Autor

El párrafo empieza al margen izquierdo sin sangría, de haber dos autores se ordene alfabéticamente con viñetas:

- Autor 1
- Autor 2



Subtítulos
 Alineación: Justificado
 Estilo de fuente: negrita
 Interlineado: 1,5
 Tamaño de fuente: 11 puntos
 Minúsculas
 Espacio posterior: 6 puntos

1.4. Asesor

El párrafo empieza al margen izquierdo sin sangría.

II. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN



2.1. Descripción del problema

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría a partir del segundo párrafo.



2.2. Formulación del problema

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo

Tercer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.



2.2.1. Problema general

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.



2.2.2. Problemas específicos

Primer párrafo. Este texto muestra cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo

- a. Los problemas específicos ordenados alfabéticamente y sin punto final
- b. Los problemas específicos ordenados alfabéticamente y sin punto final



2.3. Justificación e Importancia

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo

Interlineado entre ordenamiento alfabético: 1,5
Sangría izquierda: 1,25 cm
Espaciado anterior y posterior: 0 puntos

2.4. Objetivos

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo



2.4.1. Objetivo General

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.



2.4.2. Objetivos Específicos

Primer párrafo. Este texto muestra cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

- a. Los objetivos específicos ordenados alfabéticamente y sin punto final
- b. Los objetivos específicos ordenados alfabéticamente y sin punto final



2.5. Hipótesis

Primer párrafo. Este texto muestra cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo. Enuncie la hipótesis general, luego las específicas.

- a. Los objetivos específicos ordenados alfabéticamente y sin punto final
- b. Los objetivos específicos ordenados alfabéticamente y sin punto final



2.6. Operacionalización de variables

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo

Tercer párrafo. La tabla x muestra la operacionalización de variables, debe adaptarse según el tipo, nivel y diseño de investigación.



Tabla X

Alineación: izquierda (de la tabla)
Estilo de fuente: negrita

Alineación: izquierda (de la tabla)
Estilo de fuente: cursiva
Espaciado posterior: 6 puntos

Operacionalización de variables de investigación

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicador	Escala	Técnicas o métodos
Variable independiente X	Conceptualice o defina la variable independiente X, incluya de ser necesario la fuente	Defina los elementos integrantes de la variable compleja, de ser necesario descomponga la variable independiente X en dimensión 1.	Defina el elemento o evidencia que represente como se cuantifica o mide la variable o dimensión X1	Delimite el conjunto de posibles valores o rangos nominales o con una métrica significativa para la dimensión X1	Nombre la metodología o técnica aceptada o estandarizada para la variable o dimensión X1
		Defina los elementos integrantes de la variable compleja, de ser necesario descomponga la variable independiente X en dimensión 2.	Defina el elemento o evidencia que represente como se cuantifica o mide la variable o dimensión X2	Delimite el conjunto de posibles valores o rangos nominales o con una métrica significativa para la dimensión X2	Nombre la metodología o técnica aceptada o estandarizada para la variable o dimensión X2
Variable independiente Y	Conceptualice o defina la variable independiente Y, incluya de ser necesario la fuente	Defina los elementos integrantes de la variable compleja, de ser necesario descomponga la variable independiente Y	Defina el elemento o evidencia que represente como se cuantifica o mide la variable o dimensión Y	Delimite el conjunto de posibles valores o rangos nominales o con una métrica significativa para la dimensión Y	Nombre la metodología o técnica aceptada o estandarizada para la variable o dimensión Y
Variable dependiente Z	Conceptualice o defina la variable dependiente Z, incluya de ser necesario la fuente	Defina los elementos para medir variable dependiente Z			

Cuerpo de tabla

Alineación: centrado (en la página)
Interlineado: sencillo
Tamaño de fuente: 9 – 11 puntos

2.7. Tipo de estudio

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo

Tercer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.

2.8. Nivel de investigación

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.

Tercer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.

III. MARCO TEÓRICO



Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.



3.1. Antecedentes de la investigación

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.



3.1.1. División del primer subtítulo

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.

Tercer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.

- a. Este texto es muestra el ejemplo del uso de ordenamiento alfabético
- b. Este texto es muestra el ejemplo del uso de ordenamiento alfabético
- c. Este texto es muestra el ejemplo del uso de ordenamiento alfabético
 - Este texto es muestra el ejemplo del uso de viñetas
 - Este texto es muestra el ejemplo del uso de viñetas
 - Este texto es muestra el ejemplo del uso de viñetas



3.2. Bases Teóricas

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.

3.2.1. División del primer subtítulo

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.

Tercer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.

- a. Este texto es muestra el ejemplo del uso de ordenamiento alfabético
- b. Este texto es muestra el ejemplo del uso de ordenamiento alfabético
- c. Este texto es muestra el ejemplo del uso de ordenamiento alfabético
 - Este texto es muestra el ejemplo del uso de viñetas
 - Este texto es muestra el ejemplo del uso de viñetas
 - Este texto es muestra el ejemplo del uso de viñetas



3.2.2. División del segundo subtítulo

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo.

Segundo párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.

Tercer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al iniciar el párrafo.

Al insertar una tabla o figura; explique y cite por su número u orden correlativo, como “Tabla 3” o “Figura 2”. No se refiera a la tabla por su posición con respecto al texto (por ejemplo, “la figura a continuación”) o su número de página (por ejemplo, “la tabla en la página 12”).

Este texto muestra como se explica y cita las tablas antes de insertarlas: las tasas de respuesta se presentan en la Tabla 1, indican que a medida que se efectuaron las operaciones, las tasas de respuesta para los cursos presenciales fueron mucho más altas, siendo el promedio máximo 33,6.



Tabla 1

Números de operaciones según el rango de la pendiente y número de ocurrencias

N.º	Rango pendiente (m ³)			N.º de ocurrencias ^b
	Inferior	Superior	Promedio ^a	
1	0,00	3,55	1,78	708,3
2	3,55	7,11	5,33	389,42
4	10,66	14,20	12,43	282,97
5	14,22	17,75	15,99	483,20
6	17,77	21,32	19,55	376,22
7	21,33	24,88	23,10	1618,4
8	24,89	28,43	26,66	594,65
9	28,43	31,99	30,21	1118,51
10	31,99	35,53	33,76	836,828

Nota. Adaptado de Promedio de años de estudio alcanzado por mujeres y hombres de 15 y más años de edad, según grupos de edad, por Instituto Nacional de Estadística e Informática, 2018. ^a promedio aritmético. ^b ocurrencias por duplicidad de pruebas.

Alineación: justificado (ancho de la tabla)
Interlineado: sencillo
Tamaño de fuente: 9 – 10 puntos

Este texto muestra como se explica y cita las ecuaciones antes de insertarlas:

La ecuación 1, permite calcular la longitud de uno de sus lados a partir de la longitud de los otros dos y la medida del ángulo entre éstos (*referido a la ecuación 1*).

$$\sin \alpha \pm \sin \beta = 2 \sin \frac{1}{2}(\alpha \pm \beta) \cos \frac{1}{2}(\alpha \mp \beta) \quad (1)$$

Este texto muestra como se explica y cita las tablas antes de insertarlas:

La Figura 4 muestra el funcionamiento de un embalse típico de las zonas templada o boreal, en sus primeros años tras el cierre de la presa y la primera inundación, y a partir de los 10 años de puesta en explotación. Solo se representa el intercambio gaseoso aire-agua. En los primeros años de inundación, dentro de lo que se conoce como proceso de maduración del embalse y que viene a durar por término medio entre 5 y 8 años (*referido a la figura 4*).

Figura 4 ← Alineación: izquierda (de la figura)
Estilo de fuente: negrita

Emisiones de gases con efecto invernadero en embalses templados y boreales, según los años transcurridos desde la primera inundación ←

← Alineación: izquierda (de la figura)
Estilo de fuente: cursiva
Espaciado posterior: 6 puntos

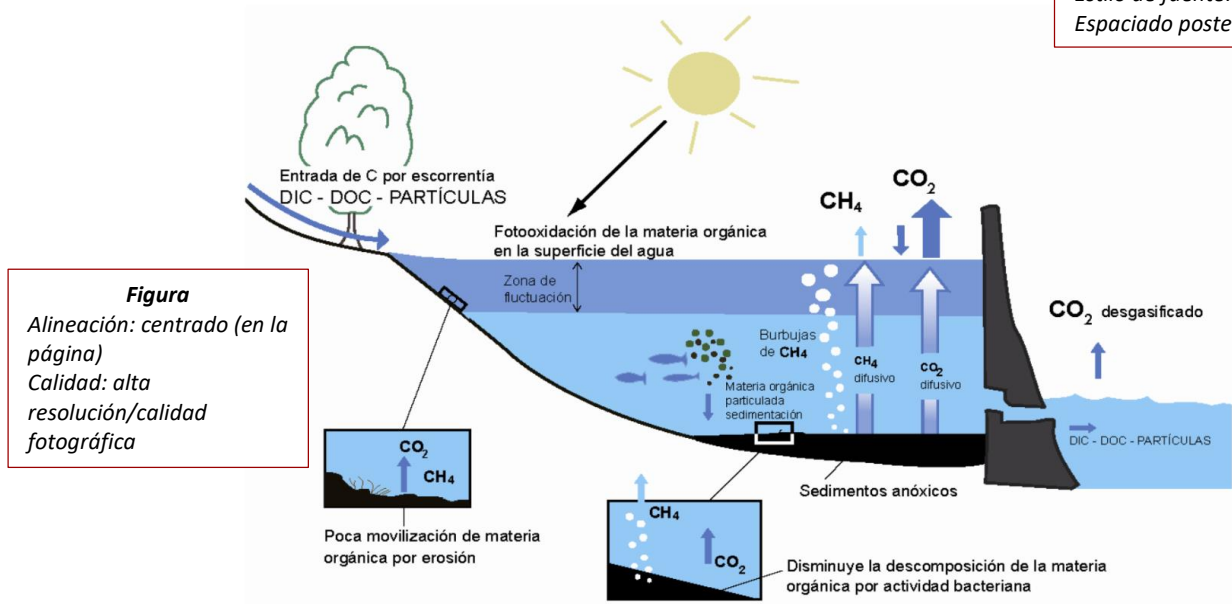


Figura
Alineación: centrado (en la página)
Calidad: alta resolución/calidad fotográfica

Nota. Adaptado de Palau y Alonso (2008) del sitio web <http://iwaponline.com/IA/article-pdf/17/3/247/577370/ia20102978>. DOC: carbono orgánico disuelto; PIC: carbono inorgánico particulado.



3.3. Definición de términos

← Alineación: justificado (ancho de la figura)
Interlineado: sencillo
Tamaño de fuente: 9 – 10 puntos

3.3.1. Primer término

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo (cita al final).



3.3.2. Segundo término

Primer párrafo. Este texto muestra sobre cómo usar la sangría al comienzo del primer párrafo (cita al final).



IV. MARCO METODOLÓGICO



4.1. Diseño de la investigación



4.2. Acciones y actividades



4.3. Materiales y/o instrumentos



4.4. Población y/o muestra de estudio



4.5. Técnicas de procesamiento y análisis estadístico



V. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS



5.1. Cronograma de actividades



5.2. Recursos humanos



5.3. Fuentes de financiamiento y presupuesto



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS



American Psychological Association. (2019). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th ed.). Washington, DC.: Author.

American Psychological Association. (2019). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th ed.). Washington, DC.: Author.



Alineación: justificado
Interlineado: 1.5
Espaciado posterior: 6 puntos
Sangría: Francesa

Anexo 1. Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Indicador	Metodología
<p>Problema general</p> <p>¿Cómo influyen los parámetros X e Y sobre las características de Z?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar la influencia de X e Y sobre las características de Z</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Si se optimizan X e Y, entonces se puede disminuir las características de Z</p>	<p>Variable independiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Variable X - Variable Y 	<ul style="list-style-type: none"> - Indicador de la Variable X - Indicador de la Variable Y 	<p>Tipo de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigación aplicada o investigación básica <p>Nivel de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploratorio - Descriptivo - Correlacional - Explicativo - Predictivo - Aplicativo
<p>Problemas específicos</p> <p>a. ¿Cuál es el primer problema específico?</p> <p>b. ¿Cuál es el segundo problema específico?</p> <p>c. ¿Cuál es el tercer problema específico?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>a. Primer objetivo específico</p> <p>b. Segundo problema específico</p> <p>c. Tercer problema específico</p>	<p>Hipótesis específicas</p> <p>a. Primera hipótesis específica</p> <p>b. Segunda hipótesis específica</p> <p>c. Tercera hipótesis específica</p>	<p>Variable dependiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Variable Z <p>Variable interviniente</p> <p>Condiciones ambientales (presión, altitud, condiciones climáticas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Indicador de la Variable Z 	<p>Diseño de investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Experimentales - No experimentales